

没後20年 武満徹の映画音楽

TORU TAKEMITSU

Cinema Music
Tribute:
concert

緊急決定!!スペシャル・ゲスト
カルメン・マキ出演

武満徹作曲/谷川俊太郎作詞
「死んだ男の残したものは」
武満とは無二の親友だった詩人・谷川俊太郎との共作によりベトナム戦争の際に書かれたこの歌に対して、ひとかたならぬ想いを持つ伝説の歌姫カルメン・マキ。歌詞にある“輝く今日とまたくる明日”を、いま歌う——沢山の想いが交わる、心震える一曲に!

*曲目が追加になりました。



12/21(水)19:00
Bunkamura オーチャードホール

Wednesday, December 21, 2016
at 7 p.m. Orchard Hall

渡辺香津美(ギター)
coba(アコーディオン)
鈴木大介(ギター)
ヤヒロトモヒロ(パーカッション)

Kazumi Watanabe, guitar
coba, accordion
Daisuke Suzuki, guitar
Tomohiro Yahiro, percussion

「フォリオス」より 第1曲
Folios I

不良少年(羽仁進 監督)
Bad Boys

伊豆の踊子(恩地日出夫 監督)
The Dancing Girl of Izu

どですかでん(黒澤明 監督)
Dodes'ka-den

日本の青春(小林正樹 監督)
Hymn To A Tired Man

太平洋ひとりぼっち(市川崑 監督)
Alone pacific

Tribute to Toru

ホゼー・トレス(勅使河原宏 監督)
José Torres

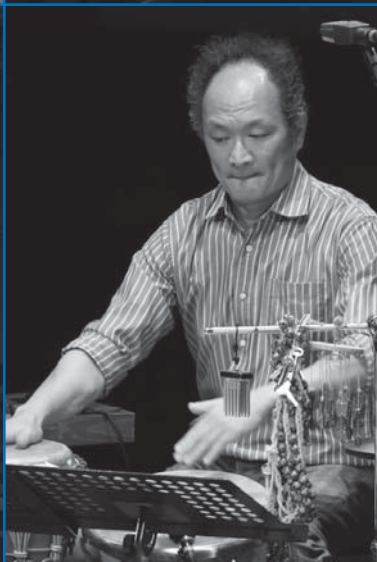
狂った果実(中平康 監督)
Crazy Fruit

最後の審判(堀川弘通 監督)
Last Judgement

他人の顔(勅使河原宏 監督)
The Face of Another

写楽(篠田正浩 監督)
Sharaku

料金: 全指定席 ¥6,500
主催: KAJIMOTO



©Matsunao Kokubo