

An Evening with

DIEGO EL CIGALA

フラメンコ・カンタオール：
ディエゴ・エル・シガーラ

2015年11/27(金)19:00

Friday, November 27, 2015 at 7 p.m.

Bunkamura オーチャードホール

Bunkamura ORCHARD HALL

¥7,500 A¥6,000

フラメンコ・カンタオール：ディエゴ・エル・シガーラ
Diego El Cigala, *Flamenco Cantor*

ベース：イェルシ・エレディア
Yelsy Heredia, *Bass*

パーカッション：イシドロ・スアレス
Isidro Suárez, *Percussion*

ピアノ：ジェイミー・"ジュミトゥス"・カラブッフ
Jaime "Jumitus" Calabuch, *Piano*

ギター：ダン・ベン・リオール
Dan Ben Lior, *Guitar*

スペインシュ・ギター：ディエゴ・デル・モラオ
Diego Del Morao, *Spanish Guitar*

主催：KAJIMOTO 後援：スペイン大使館



セルバンテス文化センター東京



J-WAVE 81.3FM

フラメンコの領域を飛び越える、21世紀の冒険家シガーラ

— 現役最強のカンタオール、10年ぶりの来日決定！

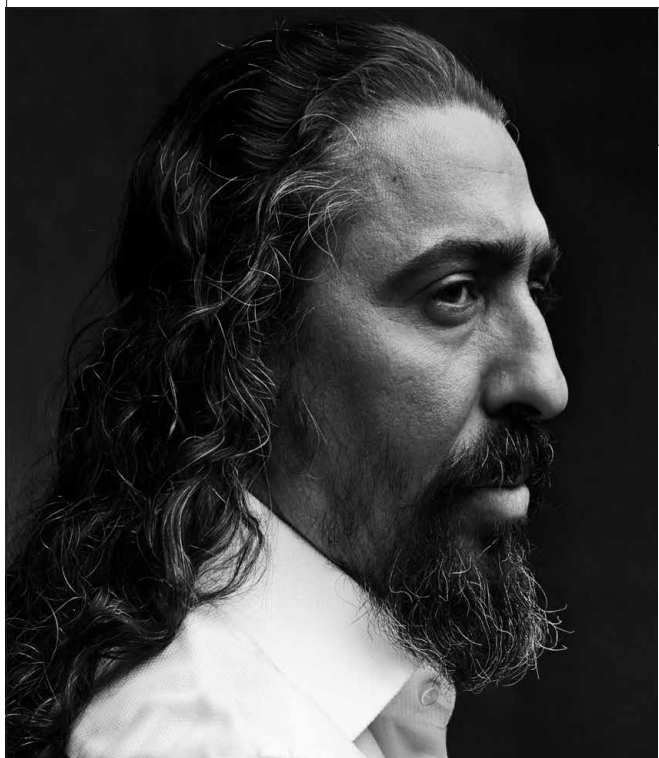
現役最強の人気カンタオール(フラメンコ歌い)、ディエゴ・エル・シガーラ。熱い喉の奥底から振り絞るがごとく吐き出される歌声は、ディープなヒターノ(ジプシー)の呻きそのもの。だが、それだけではない。伝統の真髄を慈しみながらも、彼は敢えてフラメンコの領域を飛び越え、大西洋をまたぐ音楽交流劇に没頭するような、いわば21世紀の冒険家なのだ。彼が採り上げ、世界中で多くの聴衆を魅了してきた名曲群は、間違いなく20世紀の新旧大陸で共有されていたのだから。

シガーラをラテンアメリカの扉へといざなったのが、キューバの誇る至宝級ピアニスト、故ベボ・バルデスだった。両者の共演は、グラミー賞他、あまたの受賞歴に輝く2003年のアルバム『ベボ&シガーラ/ラグリマス・ネグラス(黒い涙)』という優れた成果をもたらし、長年に亘る

二人のワールド・ツアーを成功へと導いた。恩人ベボが健康上の理由で退いた後も、2008年の続編『ドス・ラグリマス』、2010年のアルゼンチン・ライブ『シガーラ&タンゴ』、2013年作『トゥクマンの月の口マンセ』と、果敢な宝探しの旅は続く。

ラテンジャズ・サウンドを巧妙に織り交ぜつつ、フラメンコ特有の妖しい魂の叫びが進る濃密なパフォーマンスは、まさしくシガーラにしか成し得ない、唯一無二の境地だ。われわれは今、世界でもっとも知名度の高い野心的なフラメンコの声を通して、ボレロやキューバのソン、アルゼンチンタンゴやフォルクローレの新たな命と、幸運にも遭遇する。

佐藤 由美(音楽ライター)



ディエゴ・エル・シガーラ (フラメンコ・カンタオール) Diego El Cigala

1968年、マドリッド出身。本名Ramón Jiménez Salazar。その細い身体からEl Cigala “エビ”という意味の通称Diego El Cigalaで親しまれてきた。幼いころからフラメンコ音楽を歌い、12歳の時にテレビ番組のコンペで優勝し脚光を浴びる。その後、数多くの著名なギタリストや踊り手と共演し活動の場を広げる。

地面から鳴り響くようなハスキーヴォイスで、世界中のファンを魅了してきたシガーラは、現代を代表するカンタオールとして『フラメンコ界のシナトラ』と称された。様々なラテン音楽を代表するアーティストとのコラボレーションを

通し、スペイン・ヒターノ(Spanish Gitano)に伝わる伝統的なリズムとメロディーをボレロ、キューバン・ソン、タンゴ、アフロ・カリビアン・ジャズなど様々なジャンルに溶け合わせている。

来日公演は2005年の愛知万博公演以来、10年ぶり(初の東京公演)。アルバム「Lágrimas Negras(2003)」をはじめ、これまでにラテン・グラミー賞を4度受賞。

チケットのお申込み

カジモト・イープラス

検索

www.kajimotoeplus.com

カジモト・イープラス 0570-06-9960

※音声自動応答で承りますが、オペレーター(10:00~18:00)もご選択いただけます。ホームページからお申込みいただけます(パソコンもケータイも同じアドレス)。0570で始まるナビダイヤル番号は、PHS、IP電話など一部の回線からは接続されない場合がございます。NTT加入電話、公衆電話などをご利用願います。

Bunkamuraチケットセンター 03-3477-9999 (10:00~17:30)

・オンラインチケット MY Bunkamura【要事前登録・パソコン&スマートフォン】
<http://www.bunkamura.co.jp/mybunkamura/>

・Bunkamuraチケットカウンター (Bunkamura 1F/10:00~19:00)

・東急シアターオーブチケットカウンター (渋谷ヒカリエ 2F/11:00~19:00)

チケットぴあ 0570-02-9999 (Pコード:275-178)

e+ (イープラス) <http://eplus.jp/>

CNプレイガイド 0570-08-9990

ローソンチケット 0570-084-003

twitter @kajimoto_News

facebook

tumblr

YouTube YouTube

“kajimotomusic”で検索!

便利なケータイサイトもぜひご利用ください。
iモード・EZweb・Yahoo!ケータイ 対応
チケットもご購入いただけます。

カジモト・イープラス



一般販売: 9/12 (土) 10:00~

カジモト・イープラス会員限定先行受付: 9/2(水) 12:00~9/6(日) 18:00 先行受付専用番号 TEL: 0570-06-9969 [10:00~18:00(初日のみ12:00より受付)]

●やむを得ぬ事情により内容に変更が生じる場合がございますが、出演者、曲目変更などのために払い戻しはいたしませんのであらかじめご了承ください。
●未就学児のご入場はご遠慮いただいております。
●団体料金設定のある公演もございます。詳しくはお問合せください。

KAJIMOTO 〒104-0061 東京都中央区銀座6-4-1 東海堂銀座ビル 5F TEL: 03-3574-0550 <http://www.kajimotomusic.com/>