

新イタリア合奏団 クリスマス・コンサート

ソプラノ：幸田浩子 ヴァイオリン：加藤知子

I Solisti Filarmonici Italiani Christmas Concert

2010 12/23 (木・祝) 18:00

Dec 23rd. thursday, 6p.m

東京オペラシティ コンサートホール

Tokyo Opera City Concert Hall

S ¥6,500 A ¥4,500



主催：KAJIMOTO

I Solisti Filarmonici Italiani Christmas Concert

芸術の国イタリア—音楽、美術、ファッションetc
どの分野も最先端をいく国が誇る、
新イタリア合奏団がクリスマスにやってくる。

バッハのコラールのおごそかさに包まれ、
ヴィヴァルディやロッシェニの生き活きとした闊達さに血肉は踊り、
幸田浩子の清楚で楽しく、軽やかな歌声に気持ちは華やぎ、
加藤知子の艶やかなヴァイオリンのカンタービレに酔う。
クリスマスにはやっぱりこのコンサートを!

Program

J.S.バッハ:カンタータ第147番より
コラール「主よ人の望みの喜びよ」BWV147
J.S.Bach: "Jesus bleibet meine Freude" from Cantata BWV147

アルディーティ:くちづけ(ソプラノ:幸田 浩子)
Arditi: Il Bacio

ガスタルドン:禁じられた音楽(ソプラノ:幸田 浩子)
Gastaldon: Musica proibita

J.S.バッハ:2つのヴァイオリンのための協奏曲 二短調 BWV1043
(ヴァイオリン:加藤 知子 & フェデリコ・グリエルモ)
J.S.Bach: Concerto for 2 Violins in D minor BWV1043

レスピーギ:リュートのための古風な舞曲とアリア 第3組曲
Respighi: Antiche danze ed arie per archi, terzo serie

ボッケリーニ:マドリードの帰宮ラッパの主題による変奏曲 op.57-6
Boccherini: Variazioni sopra la Ritirata notturno di Madrid

ヴィヴァルディ:ヴァイオリン協奏曲集「四季」より「冬」(ヴァイオリン:加藤 知子)
Vivaldi: "Winter" from "Four Seasons"

ロッシェニ(ガンバロ編曲):オペラ「セビーリヤの理髪師」から
「わたしは町のなんでも屋」
Rossini (Arr: Gambaro): "Largo al factotum cità" from "Il barbiere di Siviglia"

フランク:天使の糧(ソプラノ:幸田 浩子)
Frank: Panis Angelicus

ドンギア:カリヨン(ソプラノ:幸田 浩子)
D'onghia: Carillon

バルトーク:ルーマニア民族舞曲
Bartók: Roumanian Folk Dances

※当初の発表より内容に変更がございます。

幸田浩子(ソプラノ)

東京藝術大学首席卒業。同大学院、オペラ研修所を経て渡伊。数々の国際コンクールに上位入賞後、欧州の名門歌劇場へ次々とデビュー。ローマ歌劇場、ベッリーニ大劇場等で主要な役を演じ、2000年ウィーン・フォルクスオーパーと専属契約。国内ではN響等オーケストラとの共演、更にNHK-FM「気ままにクラシック」のパーソナリティなど幅広く活躍。最新CDは新イタリア合奏団との共演による「天使の糧(パン)」。二期会会員
<http://columbia.jp/koudahiroko/>



Hiroko Kouda, Soprano

加藤 知子(ヴァイオリン)

ジュリアード音楽院に留学後、1982年の第7回チャイコフスキー国際コンクールで第2位。リサイタル、協奏曲、室内楽に活躍するトップ・アーティストの一人。ストラディヴァリウスを手に、美しい音色と深く丁寧な音楽作りで一段と魅力を増している。録音も活発で、CDは「オペラ座の夜」、「エルガー／愛のよここび」のほか、2009年には名手・江口玲をピアニストに迎え「シューマン:ヴァイオリン・ソナタ集」をリリース。現在は桐朋学園教授も勤める。



Tomoko Kato, Violin

新イタリア合奏団 I Solisti Filarmonici Italiani

完璧な技巧と高い音楽性で超一流と折り紙付きの名アンサンブルである。メンバーは、イタリアの著名オーケストラのコンサートマスターやソロ首席奏者の経験者、国際コンクールの入賞者、有名なイタリアの室内楽グループの元メンバーなどによって構成されている。指揮者を置かず、ソロメンバーが交替で担当して演奏している。

アムステルダム・コンセルトヘボウ、ベルリンのフィルハーモニー、ウィーンのムジークフェライン、ニューヨークのカーネギーホールをはじめ、ミラノ、ローマ、パリ、東京などの主要ホールで定期的に演奏、共演者もこれまでロストロポーヴィチ、ルプー、パユら錚々たる顔ぶれである。CDもコロムビアほか様々なレーベルからリリースされ、評価が高い。

チケットのお申し込み

カジモト・イープラス

0570-06-9960

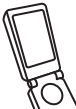
※音声自動応答で承りますが、オペレーター(10:00~18:00)もご選択いただけます。
※0570で始まるナビダイヤル番号は、PHS、IP電話など一部の回線からは接続されない場合がございます。NTT加入電話、公衆電話などをご利用願います。



パソコンから

<http://kajimotoeplus.com/>

ホームページからお申し込みいただけます。(パソコンもケータイも同じアドレス)



ケータイから

便利なケータイサイトもぜひご利用ください。iモード・EZweb・Yahoo!ケータイ対応。チケットもご購入いただけます。



- お車で越しのお客様は東京オペラシティビル駐車場駐車料金の1時間割引制度がご利用いただけます。
- やむを得ぬ事情により内容に変更が生じる場合がございますが、出演者・曲目変更などのために払い戻しはいたしませんのであらかじめご了承ください。
- 未就学児のご入場はご遠慮いただいております。
- 団体料金の設定のある公演もございます。詳しくはお問い合わせください。