荒井里桜（ヴァイオリン）,Rio Arai, violin

東京都出身。東京藝術大学附属音楽高等学校を経て、東京藝術大学を首席で卒業、併せてアカンサス音楽賞受賞。

第15回東京音楽コンクール弦楽部門第1位及び聴衆賞。第87回日本音楽コンクールバイオリン部門第1位、併せてレウカディア賞・鷲見賞・黒柳賞を受賞。第7回仙台国際音楽コンクールバイオリン部門第6位。

第386回ホテルオークラロビーコンサートに出演。また、The Okura Tokyoの新館オープン記念として第1回目のスペシャルコンサートに出演。フェンディが世界展開する「フェンディ ルネサンス – アニマ・ムンディ」プロジェクトのソリストに抜擢され出演。

これまでにジェラール・プーレ、永峰高志、澤和樹、山崎貴子、堀正文、玉井菜採の各氏に師事。

現在、ローザンヌ高等音楽院にて、ジャニーヌ・ヤンセン氏のもと、研鑽を積む。2020年度ヤマハ音楽支援制度奨学生。宗次徳二海外留学支援奨学生。