**小林爱实，钢琴家**

作为第十八届肖邦国际钢琴大赛的第四名，小林爱实以其卓越的才华赢得了国际赞誉。她被认为是当代最受欢迎的日本钢琴家。

1995年，小林爱实出生于日本宇部市。小林爱实3岁开始学习钢琴，8岁首次演奏协奏曲，9岁开始便其国际演奏生涯。

目前，小林爱实正在柯蒂斯音乐学院跟随刘孟捷继续学业。

2009年，小林爱实在韩国斩获了了亚太区肖邦国际钢琴大赛青少年组冠军。2011年，凭借在协奏曲环节上的精彩演绎，小林爱实斩获了亚洲肖邦国际钢琴大赛的金牌，并在同年获颁福田康夫奖，2012年小林爱实又斩获了吉娜·巴豪尔国际青年钢琴大赛三等奖。

在小泽征尔担任艺术总监的纽约日本艺术节上，小林爱实首登卡内基音乐厅并举办了钢琴独奏音乐会，翌月又在东京歌剧城举办了独奏音乐会。

小林爱实曾与日本及海外多支主要乐团合作演出，包括弗朗兹·布吕根指挥的十八世纪管弦乐团、弗拉基米尔·斯皮瓦科夫指挥的莫斯科室内乐团。

在日本，小林爱实经常与读卖交响乐团、日本爱乐乐团和兵库艺术文化中心管弦乐团等乐团合作。她在华纳唱片公司发行的专辑，囊括了巴赫、贝多芬、李斯特和肖邦的作品。在2015年举办的第十七届肖邦国际钢琴大赛中，小林爱实从来自45个国家的452名选手中脱颖而出，成功跻身决赛。2019年7月，她与克里斯蒂安·阿明指挥的皇家列日爱乐乐团合作，演出了莫扎特《D小调第二十钢琴协奏曲》。2021年3月，她与克里斯蒂娜·波斯卡指挥的苏黎世音乐厅管弦乐团也有合作。

小林爱实的最新专辑，为2021年在华纳唱片公司发行的《肖邦：前奏曲》。