パーチョ・フローレス（トランペット）

Pacho Flores,Trumpet

1981年ベネズエラ生まれ。8歳から父の手ほどきでトランペットを学び、その後フランスで名トランペット奏者エリック・オビエに師事。「歌うトランペット」と評される音色で聴衆を魅了し、数々の賞を受賞。2005年フィリップ・ジョーンズ国際トランペット・コンクール第1位、2006年モーリス・アンドレ国際トランペット・コンクール第1位および特別賞受賞、そして同年イタリア・ポルチア国際トランペット・コンクール第1位を受賞した。

これまでに日本では大阪フィルハーモニー管弦楽団、札幌交響楽団、東京交響楽団、東京都交響楽団、NHK交響楽団、兵庫芸術文化センター管弦楽団、千葉県少年少女オーケストラらと共演。現在はスペインを拠点に活動している。

2013年にドイツ・グラモフォンレーベルから「カンタール」でデビュー。トランペット奏者として同れーベルからのデビューは、モーリス・アンドレに続き史上2人目となる。現在までに4枚をリリースしている。

近年は未来のトランペット奏者のレパートリーを広げるため、作曲家アルトゥーロ・マルケスに新作委嘱し世界各国で初演するプロジェクトや、自ら作曲・編曲活動を行うなど、精力的に取り組んでいる。

https://pachoflores.com/en/