

Shigenori Kudo produce

ゴホン!といえば
龍角散
Ryukakusan

TOKYO CHAMBER SOLOISTS Vol.4

工藤重典プロデュース 東京チェンバー・ソロISTS Vol.4

工藤重典(フルート) Shigenori Kudo, *Flute*

森下幸路(ヴァイオリン) Koji Morishita, *Violin*

中村洋乃理(ヴィオラ) Hironori Nakamura, *Viola*

村井 将(チェロ) Yuki Murai, *Cello*

リチャード・シーゲル(チェンバロ) Richard Siegel, *Cembalo*

J.C バッハ: フルート、ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロのための
四重奏曲 ハ長調 op. 19-1 (fl,vn,va,vc)

J.C. Bach: Quartet for Flute, Violin, Viola and Cello in C major, op. 19 No. 1

J.S バッハ: 「音楽の捧げもの」BWV1079から
トリオ・ソナタ ハ短調 (fl,vn,vc,cemb)

J.S Bach: Trio Sonata in C minor from The Musicalisches Opfer, BWV 1079

ジョリヴェ: クリスマス・パストラル (fl,vc,cemb)
Jolivet: Pastorale de Noël

イベール: 2つの間奏曲 (fl,vn,cemb)
Ibert: Deux Interludes

フランセ: 五重奏曲 (fl,vn,va,vc,cemb)
Françaix: Quintet

モーツァルト: ディヴェルティメント 二長調 K. 334 より
第1、3、4、5、6楽章 (fl,vn,va,vc)

Mozart: Divertimento in D major, K. 334
Allegro - Menuetto - Adagio - Menuetto - Rondo Allegro

2026年 **2/25 (水)** 19:00開演 (18:30開場)
東京文化会館 小ホール

Wednesday, February 25, 2026 at 19:00 Tokyo Bunka Kaikan, Recital Hall



©土居政則



©mick park



全席指定(税込) 一般¥5,500 学生¥2,000 ※学生はカジモト・イープラスのみの取扱い。

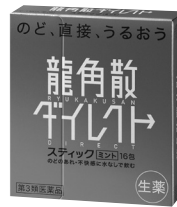
主催: KAJIMOTO 特別協賛: 株式会社 龍角散 協賛: ドルチェ楽器

静かなのどに。

♫ シュガーフリー / 生薬製剤 / 水なしで服用



いいのどで、いい時を。
龍角散ダイレクト®



龍角散ダイレクト
スティックミント
第3類医薬品



龍角散ダイレクト
スティックピーチ
第3類医薬品



龍角散ダイレクト
トローチ マンゴーR
第3類医薬品

たん、せき、のどの炎症による声がれ・のどの不快感

※服用の際は説明書をよくお読みのうえ、正しくお使いください。

株式会社龍角散 お客様相談室 03-3866-1326(土・日・祝日を除く)

※「龍角散ダイレクト」「ゴホン!といえば龍角散」は(株)龍角散の登録商標です。

工藤重典(フルート) Shigenori Kudo, Flute

1978年、23歳の若さで第2回パリ国際フルートコンクールで優勝。また1980年、第1回J.P.ランパル国際フルート・コンクールでも優勝。パリ国立音楽院でランパルのクラスを1979年に一等賞で卒業。パリのシャンゼリゼ劇場、サル・プレイエル、ウィーンの楽友会大ホール、ミラノ・スカラ座、ニューヨークのリンカーンセンター、モスクワのチャイコフスキー音楽院ホール、ミュンヘンのヘラクレスザール、東京サントリーホール、台北国家戯劇院、ソウル芸術の殿堂、上海及び北京音楽学院コンサートホールなどヨーロッパ、オセアニア、アフリカ、カナダ、アメリカ、南米、アジアなど世界の舞台でソリストとして演奏してきた。またJ.P.ランパル、ムスティスラフ・ロストロポービッチ、ホルスト・シュタイン、小澤征爾、ネヴィル・マリナーや、チャーリッヒ・トリオ、パスキエ・トリオ、クロード・ボリング、パイヤール室内管弦楽団、イギリス室内管弦楽団、モスクワ・ヴィルトゥオーゾ、NHK交響楽団などと共演した。

ディスコグラフィは、マイスターミュージック、エラート、ソニークラシカル、フォンテック、ナクススなどからのリリースで、75タイトルを超える。現在、パリ・エコールノルマル教授、東京音楽大学特別招聘教授、昭和音楽大学客員教授。

森下幸路(ヴァイオリン) Koji Morishita, Violin

桐朋学園大学卒業。米国シンシナティ大学にてドロシー・ディレイ女史に学ぶ。江藤俊哉・アンジェラ夫妻ほかに師事。2000年まで仙台フィルハーモニー管弦楽団コンサートマスターを務め、現在は大阪交響楽団首席ソロコンサートマスター、大阪音大特任教授、東京音大アドバイザーを務めている。CDは、外山雄三作曲のヴァイオリン・ソナタを含む『SPRING』、『esprit』、『Moon Light』、『ブラームスヴァイオリンソナタ全集』、『morgen<my favorites>』、『彩り< Couleur>』、『La vie』ほか多数。使用楽器は将軍堂(株)(H.Hiruma)の貸与 Antonio Stradivari "Reichardt", 1680。

中村洋乃理(ヴィオラ) Hironori Nakamura, Viola

愛知県立芸術大学を経て、東京藝術大学大学院修士課程修了。第8回日本演奏家コンクール最高位受賞。

2007年から7年間、東京フィルハーモニー交響楽団フォアシュペラー、その後2015年NHK交響楽団入団。現在は次席奏者。

「The 4 Players Tokyo」のメンバーとしてのテレビ出演(BSテレ東で毎週土曜日8:30)や、様々なオーケストラで客演首席奏者としても活躍している。

石田組組員。

村井 将(チェロ) Yuki Murai, Cello

東京藝術大学卒業。在学中、第56回日本音楽コンクール第2位入賞。学内にて野村賞受賞。第1回日本室内楽コンクールのデュオ部門入選。イタリアのキジアーナ音楽院で室内楽およびチェロ・マスタークラスでディプロマ受賞。津田ホール、音楽の友ホールでリサイタルを開催。新日鉄コンサート「プロミシングアーティストシリーズ」において紀尾井ホールでリサイタル出演。これまでに、塚原みどり、井上頼豊、堀江泰氏、レーヌ・フラショー、堀了介の各氏に師事。東京音楽大学非常勤研究員、神戸室内合奏団、新星日本交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団など各楽団の首席奏者を経て、現在NHK交響楽団チェロ奏者。2007年まで「トリオ・アパッショナート(pf故・羽田健太郎、vn石田泰尚)、進藤義武弦楽四重奏団、ヴェルテックス・ムーゼのメンバー。

リチャード・シーゲル(チェンバロ) Richard Siegel, Cembalo

アメリカ出身でフランスに渡り、パリ国立音楽院でチェンバロと室内楽で一等賞を得、1977年にはパリ国際チェンバロ・コンクールの通奏低音の部で優勝。以来、パイヤール室内管やフランス室内合奏団、水戸室内管などと共演を重ね、海外ツアーも多い。またランパルや工藤重典。ピエルロらの伴奏も務めている。フランスで現代作品の初演も多い。レコーディングも活発で、J.S.バッハのフルート・ソナタ、ブランデンブルク協奏曲の全曲や、テレマンやヴィヴァルディのソナタ、バレンボイム指揮パリ管のデュティユー「交響曲第2番」の録音などにも参加している。2002年にフランスでシャルル・ウルモン財団賞を受賞。パリ国立音楽院などで教鞭をとっている。

チケットのお申込み

カジモト・イープラス

検索

www.kajimotoeplus.com

カジモト・イープラス 050-3185-6728

※オペレーター対応(10:00~18:00) ホームページからお申込みいただけます(パソコンもケータイも同じアドレス)。

“kajimotomusic”で検索! @kajimoto_News @kajimotomusic

e+(イープラス) <https://eplus.jp/>

チケットぴあ <https://t.pia.jp/> (Pコード:311-059)

カジモト・イープラス



一般発売: 10/21(火) 10:00~

●やむを得ぬ事情により内容に変更が生じる場合がございますが、出演者・曲目変更などのために払い戻しはいたしませんのであらかじめご了承ください。
●未就学児のご入場はご遠慮いただいております。 ●団体料金の設定のある公演もございます。詳しくはお問合せください。