菊本 和昭（トランペット）

Kazuaki Kikumoto, Trumpet

NHK交響楽団首席トランペット奏者。京都市立芸術大学及び同大学院首席修了。フライブルク音楽大学、カールスルーエ音楽大学にて学ぶ。第72回日本音楽コンクール第1位、Ｅ.スミス国際トランペットソロコンペティション第2位など受賞。現在、大阪音楽大学客員教授。

**（123字）**

NHK交響楽団首席トランペット奏者。京都市立芸術大学及び同大学院首席修了。フライブルク音楽大学、カールスルーエ音楽大学にて学ぶ。2002年日本管打楽器コンクール第1位、2003年日本音楽コンクール第1位及び増沢賞・E.ナカミチ賞・聴衆賞受賞。2006年、済州ブラスコンペティション第2位（1位無し）。2008年、Ｅ.スミス国際トランペットソロコンペティション第2位。2004年、京都市交響楽団に入団。これまでにトランペットを早坂宏明、有馬純昭、A.プログ、R.フリードリッヒ、Dr.E.H.タール各氏に、室内楽を呉信一氏に師事。大阪音楽大学客員教授。

**（249字）**

NHK交響楽団首席トランペット奏者。1980年兵庫県生まれ。京都市立芸術大学首席卒業および同大学院首席修了。フライブルク音楽大学及びカールスルーエ音楽大学にて学ぶ。日本トランペット協会設立20周年記念トランペット・コンクール、および第19回日本管打楽器コンクール、第72回日本音楽コンクール第1位。第４回済州ブラスコンペティション第2位。第3回リエクサ国際トランペット・コンクール第3位。08年エルスワース・スミス国際トランペット・ソロ・コンペティション第２位およびChosen Vale賞受賞。2016 International Trumpet Guild カンファレスに招かれ、リサイタルと協奏曲を好演。18年秋には、リッカルド・シャイ―率いるルツェルン祝祭管弦楽団に招かれ好演。2004年より約7年間京都市交響楽団に在籍し、2012年よりNHK交響楽団首席トランペット奏者に就任して現在に至る。これまでにトランペットを早坂宏明、有馬純昭、A.プログ、R.フリードリッヒ、Dr.E.H.タール各氏に、室内楽を呉信一氏に師事。大阪音楽大学客員教授。2022年9月、3枚目となるソロ・アルバム『LEGEND』をリリースした。

**（441字）**

2024年5月現在