エマニュエル・リモルディ(ピアノ)

Emanuel Rimoldi, Piano

ミラノでルーマニア人の母とイタリア人の父の間に生まれる。ミラノ・ヴェルディ音楽院を経て、モスクワ音楽院でヴィルサラーゼに5年間師事した。ロシアン・ピアノスクールに育まれたイタリア人ピアニストである。

ノルウェーのトップ・オブ・ザ・ワールド国際コンクールで優勝し、その後マンハッタン国際コンクールでもグランプリを受賞。その審査委員長を務めたポゴレリッチからポゴレリッチ賞を授与されて国際舞台に躍り出た後は、カーネギーホール、ウィグモアホール、ミュンヘン・ガスタイクホール、ヴェルディ音楽院大ホールやメキシコの国際ベートーヴェン・ホール音楽祭、ポーランドのドゥニシキ国際ショパン・ピアノ音楽祭などに出演し、各地で熱い支持を得て新聞などでも絶賛。またそれらの演奏はテレビやラジオなどでも放送されている。

2017年にアメリカ・コンサートツアーで同国デビューを飾り、翌2018年には日本、ドイツ、ロシアでデビューを果たした。2019年には横浜みなとみらいホール公演などをはじめとする3度目の日本ツアーを行った。

これまでにフランス、スペイン、イタリアで国際コンクールの審査員として携わり、近年はノルウェー、イタリア、日本等各地のマスタークラスで後進の指導にもあたる。 また、いくつかの映画音楽の作曲も手がけている。