

久保田 巧
ヴァイオリンは歌う
Vol. 3
オペラ
の
愉しみ

TAKUMI KUBOTA
Violin Recital

ピアノ：河原忠之 Tadayuki Kawahara, Piano

プログラム

【オペラ名場面集】

Collection of famous opera scenes, arranged for Violin

サラサーテ：カルメン幻想曲

Sarasate: Carmen Fantasy op. 25

ヴェルディ：「リゴレット」「椿姫」より 他

Extracts from Verdi Opera 'Rigoletto', 'La Traviata'
and others

2023年6/18(日)

開演15:00(開場14:30)

会場：トッパンホール

Sunday, June 18, 2023 at 3 p.m. Toppan Hall, Tokyo

料金：全指定席¥5,500

主催：KAJIMOTO

※プログラム全曲は決定次第、KAJIMOTOの公式サイトに掲載致します。
The program will be posted on the official KAJIMOTO website as soon as it is finalised.

KAJIMOTO

4歳でヴァイオリンを弾き始めた私は、中学1年生の時に、オペラとの衝撃的な出会いをしました。ビゼーの「カルメン」、ドニゼッティの「ラ・ファヴォリータ」、グノーの「ファウスト」、ヴェルディの「シモン・ボッカネグラ」・・・劇的なストーリーと心揺さぶられる音楽。自分がまるで劇中の登場人物になったかのようにのめりこみました。人間の声と言葉が持ち得る圧倒的な存在感に憧れて、それは半世紀経った今でもずっと、ヴァイオリンを弾く時、音楽を考える上でのとても重要な指針の一つです。

シリーズ第3回は、その大好きなオペラの音楽をヴァイオリンで奏くことにしました。共演して下さる河原忠之さんは、一台のピアノでオーケストラのみならずオペラの舞台までも彷彿とさせてくれるピアニスト。

幸せな歌の時間をお届けいたします。

久保田 巧

久保田 巧(ヴァイオリン) Takumi KUBOTA, Violin

東京生まれ。外山滋、江藤俊哉らに師事。桐朋女子高等学校音楽科を経て、ウィーン国立音楽大学にてヴォルフガング・シュナイダーマンに師事。

1983年フリッツ・クライスラー国際コンクール第2位、ミケランジェロ・アバド国際音楽コンクール第1位。84年ミュンヘン国際コンクール・ヴァイオリン部門で18年ぶりの1位として日本人初優勝。以来、サヴァリッシュ、ギーレンらの指揮のもとミュンヘン・フィルハーモニー管弦楽団、バイエルン州立歌劇場管弦楽団、NHK交響楽団、読売日本交響楽団など国内外の名だたるオーケストラと共演。88年、ウィーン・ピアノ四重奏団を結成。サイトウ・キネン・オーケストラ、水戸室内管弦楽団にも数多く出演。2014年、前橋汀子、川本嘉子、原田禎夫と弦楽四重奏団を結成。

CD録音も多く、『バッハ:無伴奏パルティータ全曲』はレコード芸術誌で特選盤に選ばれている。教育の現場でも精力的に活動し、現在桐朋学園大学教授、国立音楽大学客員教授を務める。

河原 忠之 (ピアノ) Tadayuki KAWAHARA, Piano

日本を代表する錚々たる歌手たちから共演者として抜群の信頼を得る、日本の“歌”を支える声楽伴奏のスペシャリスト。その幅広い音色、繊細な音楽表現には定評がある。2019年NHKニューイヤーオペラコンサートに出演した「太メン」男声オペラ歌手4人とのユニットイル・デーヴIL DEVU のメンバー。指揮者としても数々のオペラで心に残る上演を牽引、プロデューサーとしても水戸芸術館「水戸 de Opera」、びわ湖ホール「ピノ」シリーズなどを手掛けている。

国立音楽大学卒業、同大学院修了。同大・同大学院教授、日本ヴェルディ協会理事、日伊声楽コンクール審査員。新国立劇場オペラ研修所でも長年後進の指導にあたってきた。



©K.Miura

久保田 巧 ~CD好評発売中~



Octavia Records Inc. WEB SHOP: <https://octavia-shop.com/>



J.S.バッハ
無伴奏ヴァイオリン・ソナタ全曲

[CD] OVCL-00119 ¥2,857(税別)



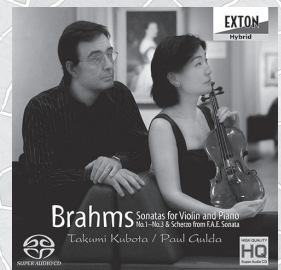
J.S.バッハ
無伴奏ヴァイオリン・
パルティータ全曲、他

[CD・2枚組] OVCL-00181 ¥3,333(税別)



プロコフィエフ:
ヴァイオリン・ソナタ全曲

ピアノ: ヴァディム・サハロフ
[CD] OVCL-00099 ¥2,857(税別)



ブラームス:
ヴァイオリン・ソナタ全集

ピアノ: パウル・グルダ
[CD&SACD] OVCL-00343 ¥2,857(税別)

チケットのお申込み

カジモト・イープラス

検索

www.kajimotoeplus.com

カジモト・イープラス 050-3185-6728

※オペレーター対応(10:00~18:00)
ホームページからお申込みいただけます(パソコンもケータイも同じアドレス)。

チケットぴあ <https://t.pia.jp> (Pコード: 240-904)

e+(イープラス) <https://eplus.jp/>

トップホールチケットセンター 03-5840-2222

カジモト・
イープラス



一般発売:
4/9(日) 10:00~

“kajimotomusic” で検索! [f](#) [YouTube](#) [Twitter](#) @kajimoto_News [Instagram](#) @kajimotomusic

●やむを得ぬ事情により内容に変更が生じる場合がございますが、曲目変更などのために払い戻しはいたしませんのであらかじめご了承願います。
●未就学児のご入場はご遠慮いただいております。●団体料金の設定のある公演もございます。詳しくはお問合せください。

KAJIMOTO 〒104-0061 東京都中央区銀座6-4-1 東海堂銀座ビル5階 ticket@kajimotomusic.com <http://www.kajimotomusic.com/>