



©Makoto Ebi

ロイヤル・コンセルトヘボウ管弦楽団 ブラス・アンサンブル

with スペシャル・ゲスト エリック・ミヤシロ

RCO BRASS

with Special Guest **Eric Miyashiro**

グルック: 復讐の女神の踊り (S. フェルヘルスト編)

Gluck: "Dance of the Furies" from "Orfeo and Euridice" (arr: S. Verhelst)

ショスタコーヴィチ: 舞台管弦楽のための組曲第1番 (ジャズ組曲第2番) から
(S. フェルヘルスト編)

行進曲、リリック・ワルツ、ダンス第2番、ワルツ第2番、ダンス第1番

Shostakovich: Suite for Variety Orchestra No. 1 [Jazz Suite No. 2], Excerpts
(arr: S. Verhelst)

March, Lyric Waltz, Dance No. 2, Waltz No. 2, Dance No. 1

P. グレアム: タイム・ピース

P. Graham: A Time for Peace

*バーンスタイン: ウェストサイド・ストーリーから マリア (エリック・ミヤシロ編)

*Bernstein: "Maria" from "West Side Story" (arr: Eric Miyashiro)

*M. ホワイト: セプテンバー (エリック・ミヤシロ編)

*M. White: September (arr: Eric Miyashiro)

E. ウィテカー: オクトーバー (D. ミラー編)

E. Whitacre: October (arr: D. Miller)

ペルト: 天にいます、われらの父よ (S. フェルヘルスト編)

Pärt: Unser Vater (arr: S. Verhelst)

チャイコフスキー: バレエ「くるみ割り人形」組曲から

小序曲、行進曲、アラブの踊り、中国の踊り、トレパーク、花のワルツ

Tchaikovsky: "Nutcracker" Suite, Excerpts

Miniature Overture, March, Arab Dance, Chinese Dance, Trepak,
Flower Waltz

*エリック・ミヤシロ出演曲



2025年 **11/19** (水)
19時開演 (18時開場)
第一生命ホール

Wednesday, November 19, 2025 at 7 p. m.
DAI-ICHI SEIMEI HALL, Tokyo

ブリリアントでパワフル、なめらかで奥深いヨーロッパの風情をもったブラスの妙なる響き——
あのロイヤル・コンサートヘボウ管弦楽団ブラス・アンサンブル、再び！

ロイヤル・コンサートヘボウ管弦楽団ブラス・アンサンブル

Royal Concertgebouw Orchestra Brass Ensemble



世界最高のオーケストラのひとつ、ロイヤル・コンサートヘボウ管のトランペット奏者、ホルン奏者、トロンボーン奏者、チューバ奏者によって構成されるブラス・アンサンブル。管楽器のあらゆる組み合わせによって多種多様なレパートリーを演奏できることを披露し、世界中の聴衆を魅了している。編成は、トリオから20人規模のアンサンブルに至るまで幅広く、ときには打楽器なども加え、様々な演奏を繰り広げている。

オランダ国内のみならず世界中で演奏活動をしている。2003年に大成功したアメリカ・ツアーを皮切りに、2005年にはシカゴ響のブラス・セクションとの共演によりシカゴ・シンフォニーセンターで、2006年と09年にはニューヨーク・フィルのブラス・セクションと共演し、ニューヨークでコンサートを行った。これまで

欧米はもとより、日本、韓国、タイ、台湾、コスタリカなどでコンサートやマスタークラスを行っている。

2007年には、コンサートヘボウ管の自主レーベル、RCOライブからファーストアルバム『ロイヤル・コンサートヘボウ・ブラス』を発表。2014年10月には、2枚目となる『ブラス・トゥー』をリリースした。彼らの演奏の多くは放送やソーシャルメディアを積極的に活用し、あらゆるコンテンツをフォロワーに向けて発信している。

ロイヤル・コンサートヘボウ管弦楽団ブラス・アンサンブル メンバー

[トランペット]	オマール・トマゾーニ Omar Tomasoni	[トロンボーン]	ヨルゲン・ファン・ライエン Jörgen van Rijen
	ミロ・ペトコフ Miro Petkov		バート・クラエッセンス Bart Claessens
	ベルト・ランゲンカンブ Bert Langenkamp		ニコ・スキッパーズ Nico Schippers
	ヤコ・フルーネンダイク Jacco Groenendijk		マーティン・スキッパーズ Martin Schippers
[ホルン]	ケイティ・ウーリー Katy Woolley	[チューバ]	ペリー・ホーヘンダイク Perry Hoogendijk
	ラウレンス・ヴァウデンベルク Laurens Woudenberg		



エリック・ミヤシロ(トランペット) Eric Miyashiro, Trumpet

米国 ハワイ州ホノルル出身。小学生の頃から楽器を始め、中学生からプロとしての活動を行う。高校3年生でハワイ代表として全米高校オールスターバンドに選拔され、ニューヨークのカーネギーホールで憧れのM.ファーガソンと初共演した。

その後、ボストンのパークレー音楽院に奨学金(Maynard Ferguson Scholarship)にて招かれ入学。22歳でB.リッチ、U.ハーマンなどの名門ビッグバンドにリード・トランペットとして招かれる。

1989年来日。吹奏楽、オーケストラとの共演を始め、学校講師、クリニシャン、作曲家、アレンジャー、プロデューサーとしても幅広く活躍し、1995年には国内最高のメンバーを集めたビッグバンド「EM Band」を結成。2013年からは「Blue Note Tokyo All Star Jazz Orchestra」のリーダー／音楽監督。

2025年「4TRP. Legends」を結成。自身がプロデュースし、W.バージェロン、A.ヴィズツェッティ、J.シバハと、4名の世界的トランペッターが集結し、日本でショーケースツアーを開催した。

最新アルバムは、『エリック・ミヤシロ：BLUE HORIZON』(2025年)。

昭和音楽大学講師、国立音楽大学客員教授、洗足学園音楽大学客員教授、大阪芸術大学客員教授、International YAMAHAアーティスト。

チケットのお申込み

カジモト・イープラス

検索

www.kajimotoeplus.com

カジモト・イープラス 050-3185-6728

※オペレーター対応(10:00~18:00) ホームページからもお申込みいただけます。

“kajimotomusic” で検索！ @kajimoto_News @kajimotomusic

チケットぴあ <https://t.pia.jp>(Pコード: 306-640)
e+(イープラス) <https://eplus.jp/>

カジモト・イープラス

一般発売: 9/7(日) 10:00~

「ロイヤルシート」について 特典:「センターブロック保証」「サウンドチェックイベント参加」「優先入場(グッズ/サイン会)」

- センターブロック保証:** ※センターブロックのお席をご用意いたします。※お客様による座席選択はできません。※前方エリアを保証するものではありませんのであらかじめご了承ください。
- サウンドチェックイベント:** ※開場の30分前からホール内で行うイベントです。公演直前のサウンドチェックの模様をご観覧いただけます。※集合時間: 17:20 ※本公演と同じ座席でご鑑賞いただけます。※お客様のご都合によりイベントにご参加できなかった場合やイベントの開始に遅れた場合においても、チケット料金の一部もしくは全額の払戻しはできません。
- 優先入場(グッズ/サイン会):** ※17:30のサウンドチェックイベント終了後もそのまま会場内でお過ごしいただけます。一般のお客様より先に駆けてグッズをご購入いただくことも可能です。※終演後に予定しているサイン会では、ロイヤルシートのお客様を優先的にご案内いたします。チケットの半券を確認いたしますので必ずご持参ください。

U18チケットについて

※18歳以下のお客様を対象にしたチケットです。※当日会場受付にて年齢確認を行いますので「学生証」「保険証」など年齢の確認ができる証明書を必ずご持参ください。※年齢確認が出来ない場合には一般料金との差額(¥3,000)をお支払いいただく場合があります。※販売枚数には限りがありますのであらかじめご了承ください。

- やむを得ぬ事情により内容に変更が生じる場合がございますが、出演者・曲目変更などのために払い戻しはいたしませんのであらかじめご了承ください。
- 未就学児のご入場はご遠慮いただいております。 ●団体料金の設定のある公演もございます。詳しくはお問合せください。
- ご来場の皆様に安心して聴きただけますよう、感染症の防止と予防のための適切な対策に今後も引き続きご協力をお願い申し上げます。