

堀米ゆず子 ヴァイオリン・ワークスV

「音楽の旅—叙情を求めて」～ピアノの巨匠 パスカル・ドヴァイヨンを迎えて～

京都公演

2010

9.5 日

14:30開演(14:00開場)

京都府立 府民ホール
“アルティ”

地下鉄烏丸線「今出川駅」⑥出口より南へ5分
(075)441-1414

全自由席 900円

【お問合せ・お申込み】

エラート音楽事務所：TEL(075)751-0617

ホームページアドレス：

<http://erato.musical.to/>

京都府立府民ホール／(075)441-1414

チケットぴあ／0570-02-9999 (Pコード 105-913)

ローソン・チケット／0570-084-005 (Lコード 52136)



©影田正道

堀米ゆず子(ヴァイオリン)

Horigome Yuzuko, Violin

エリーザベト王妃国際コンクールに日本人として初優勝(1980年)。世界的な著名指揮者・オーケストラとの共演のほか、リサイタル、室内楽、レコーディング活動を欧米、日本等で展開。このヴァイオリン・ワークスシリーズのファイナルコンサート。ブリュッセル在住。

パスカル・ドヴァイヨン(ピアノ)

Pascal Devoyon, Piano

チャイコフスキー国際コンクール第2位。アメリカ、日本、ヨーロッパでのリサイタル多数。「真の詩人」「完全なるピアニスト」など各地で絶賛されている。欧米・日本の主要オーケストラと共演を重ねる他、室内楽にも力を注いでいる。

細川俊夫(作曲)

Hosokawa Toshio, Compose

日本・アジアを代表する作曲家。ベルリン・フィルハーモニー100周年作曲コンクール第1位(1982)、芸術選奨文部科学大臣賞(2008)など、国内外の主要な音楽賞多数。

また、オペラ「リアの物語」(1998)、「班女」(2004)がヨーロッパで絶賛されている。



東京公演

2010

9.7 火

19:00開演(18:30開場)

東京文化会館
小ホール

JR上野駅公園口前 (03)3828-2111

全自由席 900円

マネジメント：KAJIMOTO

【お問合せ・お申込み】

カジモト・イープラス：TEL.0570-06-9960

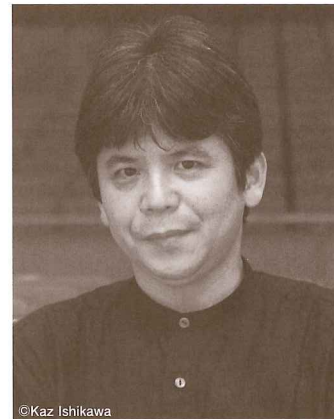
ホームページアドレス：

<http://kajimotoeplus.com/>

チケットぴあ／0570-02-9999 (Pコード108-235)

東京文化会館チケットサービス／(03)5685-0650

e+(イープラス)／<http://eplus.jp/>



©Kaz Ishikawa

もっと身近に、クラシック

900円コンサート・シリーズ 20年 (vol.99,100)

プログラム

C.フランク(1822~1890)：ヴァイオリン・ソナタ イ長調

細川俊夫(1955~)：委嘱世界初演(独奏ヴァイオリン)

G.フォーレ(1845~1924)：ロマンス 変ロ長調 op.28

：ヴァイオリン・ソナタ第1番 イ長調 op.13

□主 催/企画製作・新曲委嘱/22世紀クラブ □協 賛/三洋化成工業株式会社

株式会社 ジーエス・ユアサ コーポレーション

宝酒造株式会社

パナソニック株式会社

株式会社 堀場製作所

横浜ビル建材株式会社

□協 力/光の音符、ヤマテピアノ

京都大学吹奏楽団

特報

文部科学大臣賞5度受賞の<ライヴノーツ・レーベル>

ナミ・レコードCo.,Ltd.より発売(2011年8月)

発売中

Vol.1(2006)、Vol.2(2007)、Vol.3(2008)、Vol.4(本年8月発売)

TEL 03-3440-5542 <http://www.nami-records.co.jp>