

DANG THAI SON PIANO RECITAL

ダン・タイ・ソン ピアノ・リサイタル



©植崎 香



—— 生誕200年記念 ——
「ショパン・ダンス」

2010年
6/3(木) 19:00 紀尾井ホール

Thursday, June 3, 2010 at 7 p.m. Kioi Hall

全指定席 ¥9,000 プラチナ券 ¥14,000

ショパン
Chopin

8つのワルツ
8 Valses

ホ長調 (遺作) 変ニ長調 op.70-3 変ト長調 op.70-1
イ短調 op.34-2 変イ長調 op.42 変イ長調 op.34-1
ハ長調 op.34-3 嬰ハ短調 op.64-2

ボレロ op.19
Bolero op.19

タランテラ op.43
Tarantella op.43

ポロネーズ第7番 変イ長調 op.61 「幻想ポロネーズ」
Polonaise No.7 in A-flat major op.61 "Polonaise - Fantasie"

6つのマズルカ
6 Mazurkas

ト長調 op.50-1 ロ長調 op.63-1
変イ長調 op.50-2 ハ短調 op.63-2
嬰ハ短調 op.50-3 嬰ハ短調 op.63-3

ポロネーズ第6番 変イ長調 op.53 「英雄」
Polonaise No.6 in A-flat major op.53 "Héroïque"

お知らせ ダン・タイ・ソン ピアノ・リサイタル
2010年12/5(日) 14:00 紀尾井ホール

—— 生誕200年記念 ——

「ショパンとジョルジュ・サンド」



ショパンの舞曲に根差した作品をこよなく愛すダン・タイ・ソンが、 成熟した演奏で聴き手を真の感動へと導く

1980年10月、ショパン国際ピアノ・コンクールのガラ・コンサートで、前日優勝の栄冠を手にしたダン・タイ・ソンは、リラックスした気分でラフマニノフの「V.R.ポルカ」を演奏した。これは彼のとおきのおきのアンコール曲。ピアノを弾く喜びを心から感じることができる、こよなく愛す舞曲である。その自然な舞曲の表現、踊り出したくなるような躍動感に満ちたリズムに聴衆は一齐に立ち上がり、熱狂的な拍手を送った。

「ダンスをもとにした曲は大好きなんです。昔からいかにしたら肩の力を抜いて弾くことができるか、踊るようなかるやかなリズムが表現できるか、ずっと追求し続けてきました」

ダン・タイ・ソンが演奏するショパンの舞曲に根ざした作品も、そうした長年の練習の賜物。ルパートがごく自然で、ショパンが生きた時代の音楽を再現するよう。清涼、明朗、華麗で気品にあふれ、また曲によっては素朴さと悲哀と孤独と静謐な空気をただよわせる。

今春、ダン・タイ・ソンは「マズルカ全集」をリリースした。コンクールで「マズルカ賞」を受賞してから30年。常に寄り添い、弾き続け、深めてきた作品である。マズルカが成熟度を高めていくにつれ、他の舞曲への理解も深まった。今回はそんな彼の舞曲への愛、ショパンへの愛、それらをピアノで奏でる喜びが一杯に詰まった演奏会になるに違いない。

伊熊よし子(音楽評論家)

ダン・タイ・ソン(ピアノ) Dang Thai Son, *Piano*



1980年、ショパン国際コンクールで優勝。アジア出身のピアニスト初の快挙として大きな注目を集めた。以降、リンカーン・センター(ニューヨーク)、サル・プレイエル(パリ)、ムジークフェライン(ウィーン)など世界40カ国以上の檜舞台で活躍を続ける。

レニングラード・フィル、モントリオール響、BBCフィル、バーミンガム市響、ブラハ響など世界のトップ・オーケストラと、またマリナー、ヤンソンス、オラモ、スピヴァコフなど名指揮者らと共に演奏している。

CDはドイツ・グラモフォン、ソニー、ビクターエンタテインメントなどから数々の名盤をリリース。2008年には、ブリュッヘン指揮18世紀オーケストラと、エラール・ピアノを弾いたショパン協奏曲集(キングインターナショナル)をリリースし話題となった。2010年にはショパンのマズルカ全集(ビクター)をリリース。

ベトナムのハノイに生まれ、現在カナダ在住。

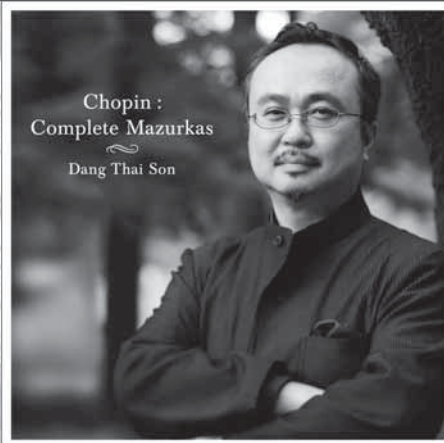
『ショパン・コンクール優勝&マズルカ賞受賞から早30年。
今、円熟期を迎えたダン・タイ・ソン待望のマズルカ全集』

ダン・タイ・ソン ショパン：マズルカ全集 [全55曲]

ナショナル・エディション採用 <録音：2009年6月&10月、笠懸野文化ホール>

2010年2/24発売、VICC-60733~734 (CD2枚組)、¥5,000(税込)

Victor ビクターエンタテインメント株式会社 <http://www.jvcmusic.co.jp/>



チケットのお申込み

カジモト・イープラス 0570-06-9960

※音声自動応答で承りますが、オペレーター(10:00~18:00)もご利用いただけます。ホームページからお申込みいただけます(パソコンもケータイも同じアドレス)。

<http://kajimotoeplus.com/>

0570で始まるナビダイヤル番号は、PHS、IP電話など一部の回線からは接続されない場合がございます。NTT加入電話、公衆電話などをご利用願います。

電子チケットぴあ 0570-02-9999(Pコード: 344-461)

e+(イープラス) <http://eplus.jp/>

CNプレイガイド 0570-08-9990

ローソンチケット 0570-000-407

紀尾井ホールチケットセンター 03-3237-0061

便利なケータイサイトもぜひご利用ください。

iモード・EZweb・Yahoo!ケータイ 対応

チケットもご購入いただけます。

カジモト・イープラス



一般発売: 1/31(日)10:00~

- やむを得ぬ事情により内容に変更が生じる場合がございますが、曲目変更などのために払い戻しはいたしませんのであらかじめご了承願います。
- 未就学児のご入場はご遠慮いただいております。
- 団体料金の設定のある公演もございます。詳しくはお問合せください。

KAJIMOTO 〒104-0061 東京都中央区銀座8-6-25 河北ビル TEL: (03)3574-0550 <http://www.kajimotomusic.com/>

みんなで止めよう温暖化
チーム・マイナス6%
このチラシは再生紙を使用しています
KAJIMOTOはチーム・マイナス6%に参加しています。