



Uotani

魚谷 絵奈 ピアノリサイタル

2018年 **5/18** (金) 19:00
サントリーホールブルーローズ
Friday, May18, 2018 at 7p.m. Suntory Hall Blue Rose

バッハ: 平均律 クラヴィーア曲集 第1巻より第1番、第2番
J. S. Bach: Wohltemperierte Klavier I Nr. 1 C dur BWV846, Nr. 2 c moll BWV847

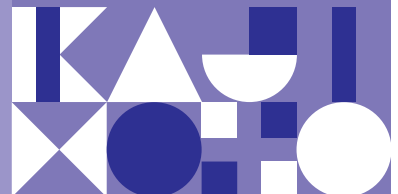
シューマン: クライスレリアーナ 作品16
R. Schumann: Kreisleriana op. 16

ワーグナー=リスト: 楽劇「トリスタンとイゾルデ」より
イゾルデの愛の死
Wagner=Liszt: Isolde's Liebestod aus "Tristan und Isolde"

リスト: パガニーニによる大練習曲
F. Liszt: Grandes Etudes de Paganini

料金: 全自由席 ¥4,000円 ¥学生2,000
※学生券はカジモト・イープラスのみの取り扱いとなります。

2018年 **4/27** (金) 19:30 誠品表演厅 (台北・台湾)
Friday, April 27, 2018 at 7p.m. Eslite Performance Hall (Taipei, Taiwan)





Ena UOTANI, *Piano* 魚谷 絵奈(ピアノ)

5歳よりピアノを始め、10歳より桐朋学園大学附属こどものための音楽教室にてソルフェージュを学ぶ。

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校、同大学音楽学部卒業。

在学中ザルツブルク・モーツァルテウム音楽院へ留学、東京藝術大学卒業後もザルツブルクにて名教師故ハンス・ライグラフ氏のもと研鑽を積む。

1999年第15回かながわ音楽コンクール中学生の部優秀賞受賞、2006年第13回ブラームス国際コンクール第3位。

これまでに東京、大阪、ドイツ・バイエルン州にてソロ・リサイタルを行う他、NHK-BSハイビジョン「ぴあのピアノ」、NHK-FM「名曲リサイタル」、軽井沢音楽祭、日本・中国・韓国の友好関係を目的とした「東北亜平和音楽会(韓国)」、武生国際音楽祭をはじめ、日本各地、台湾、韓国にて様々な演奏会に出演。

またソリストとして芸大フィルハーモニア、東京都交響楽団、大阪交響楽団、京都市交響楽団、中部フィルハーモニー交響楽団、東京エラート室内管弦楽団、韓国城南市立交響楽団等と共演。

これまでに熊谷恵美子、小林仁、伊藤恵、三木裕子、故ハンス・ライグラフの各氏に師事。現在洗足学園音楽大学ピアノ科非常勤講師。ピアノソロ、室内楽、器楽・声楽伴奏など幅広く活動する傍ら、後進の指導や子供の音楽教育にも積極的に取り組む。

2012年より台湾・台北市国家音楽庁でのリサイタルや室内楽演奏会、講習会などの活動を継続して行っている。

©Akira Muto

チケットのお申込み

カジモト・イープラス

検索

www.kajimotoeplus.com

カジモト・イープラス 0570-06-9960

※オペレーター対応(10:00~18:00)
ホームページからお申込みいただけます(パソコンもケータイも同じアドレス)。

0570で始まるナビダイヤル番号は、PHS、IP電話など一部の回線からは接続されない場合がございます。NTT加入電話、公衆電話などをご利用願います。

チケットぴあ 0570-02-9999(Pコード: 112-231)
e+(イープラス) <http://eplus.jp/>
サントリーホールチケットセンター 0570-55-0017

twitter @kajimoto_News

facebook
YouTube YouTube

“kajimotomusic”で検索!

@kajimotomusic

便利なケータイサイトもぜひご利用ください。
iモード・EZweb・Yahoo!ケータイ 対応
チケットもご購入いただけます。

カジモト・イープラス



一般発売:
3/25(日) 10:00~

●やむを得ぬ事情により内容に変更が生じる場合がございますが、曲目変更などのために払い戻しはいたしませんのであらかじめご了承願います。
●未就学児のご入場はご遠慮いただいております。
●団体料金の設定のある公演もございます。詳しくはお問合せください。

KAJIMOTO 〒104-0061 東京都中央区銀座6-4-1 東海堂銀座ビル5階 TEL: 03-3574-0550 <http://www.kajimotomusic.com/>