

ボリス・ベレゾフスキー
ピアノ・リサイタル



Boris Berezovsky

Piano Recital

リスト:

超絶技巧練習曲集 S.139(全曲)

Liszt: Etudes d'exécution transcendante

1. 八長調「前奏曲」 C major "Preludio"
2. イ短調 A minor
3. へ長調「風景」 F major "Paysage"
4. ニ短調「マゼッパ」 D minor "Mazeppa"
5. 変口長調「鬼火」 B-flat major "Feux follets"
6. ト短調「幻影」 G minor "Vision"
7. 変ホ長調「英雄」 E-flat major "Eroica"
8. ハ短調「狩り」 C minor "Wilde Jagd"
9. 変イ長調「回想」 A-flat major "Ricordanza"
10. へ短調 F minor
11. 変ニ長調「夕べの調べ」 D-flat major "Harmonies du soir"
12. 変口短調「雪かき」 B-flat minor "Chasse-neige"

メトネル:

ピアノ・ソナタ ホ短調 op.25-2 「夜の風」

Medtner: Piano Sonata in E minor op.25 No.2 "Le vent nocturne"

2011年

10/7(金)19:00

東京オペラシティ コンサートホール

Friday, October 7, 2011 at 7 p.m. Tokyo Opera City Concert Hall

S¥6,000 A¥5,000 B¥3,000 プラチナ券¥11,000

60
Anniv.

ベレゾフスキー、孤独を突き抜ける激情の美学

その凄まじい昂揚に、鍵盤がまぶしく湧きたつようだ。ただ強靱なだけではない。ベレゾフスキーのピアノには、私たちの手をしっかり取って音楽の豊穡へ引き込むような、激しくも近い共感が渦巻く。「僕のベスト・パフォーマンスはライブで生まれるんだよ！」と彼は大きな身体を揺らして笑いながら言ったものだ。「聴き手がいてこそ僕も昂揚するからね。ステージにはクレイジーな昂奮があるんだ。独りで楽器に向かって練習を続ける僕らピアニストって孤独な仕事だから……」デビューから20年を越えていよいよパワフルな自信みなぎる彼の音楽には、豪放磊落な中にも〈雄弁で誠実な語りかけ〉が熱く溢れている。会うと嬉しそうにジョークを飛ばし続けるこの快活な男が、ピアノと——自身の孤独と深く向き合い続けるなかで研ぎ澄ました抒情のつよさは、彼自身を貫き、聴き手をつかむ。リストがなぜ〈超絶技巧練習曲集〉にその華麗な超絶技巧を欲したのか、ふと柔らかい光こぼれる瞬間から沸騰するクライマックスまで、振幅激しい表現をベレゾフスキーが魅せに魅せるうち、私たちは作品に満ちた技巧以上の可能性に気づくだろう。そして、メトネル。同時代を生きた友人ラフマニノフ共々優れたピアニスト＝作曲家だった彼の曲でも、最高傑作の誉れ高いピアノ・ソナタホ短調《夜の風》が聴ける！19世紀ロシアの詩人チュッチェフの作品に触発された幻想美溢れる大作だ。劇的な起伏が切れ目なく続く5楽章に暗く吹き荒れる夜の風、孤独と激情に吠える超絶技巧の奔流……。この作曲家を敬愛し見事なアルバムも録音したベレゾフスキーの渾身、その凄まじい抒情の奔流は、私たちの心の底にはっきりと触れるだろう。——彼の強靱な打鍵は、熱い共感をこめて聴き手をとらえるためにあるのだ。

山野 雄大(音楽評論家)

ボリス・ベレゾフスキー(ピアノ) Boris Berezovsky, *Piano*

BORIS BEREZOVSKY

ボリス・ベレゾフスキーのCD 好評発売中



リスト：
超絶技巧練習曲集
(全12曲)

[録音] 1995,96年 ベルリン ■WPCS-12113 税込¥2,100



チャイコフスキー：ピアノ協奏曲第1番
ラフマニノフ：ピアノ協奏曲第3番

[録音] 1990,91年 ■WPCS-21058 税込¥1,050



リスト：
ピアノ協奏曲第1番
第2番／死の舞踏

[録音] 1994年 オールドバラ ■WPCS-21119 税込¥1,050



ショパン：
練習曲(エチュード)集

[録音] 1991年 ■WPCS-21077 税込¥1,050



チャイコフスキー：ピアノ協奏曲第1番
ハチャトリアン：ピアノ協奏曲

[録音] 2006年 ■WPCS-11956 税込¥2,520

●全国のCDショップにてお求めください。店舗に商品在庫がない場合は、品番をご指定の上CDショップにてご注文ください。

WARNER MUSIC JAPAN

wmg.jp/classic/

カジモト・イープラス

検索

<http://kajimotoeplus.com/>

京オペラシティチケットセンター 03-5353-9999

twitter @kajimoto_News

0570で始まるナビダイヤル番号は、PHS、IP電話など一部の回線からは接続されない場合がございます。NTT加入電話、公衆電話などをご利用願います。

カジモト・イープラス会員限定先行受付: 5/19(木) 12:00~5/23(月) 18:00

先行受付専用番号 TEL: 0570-06-9969 [10:00~18:00(初日のみ12:00より受付)]