



YUJA WANG PIANO RECITAL

ユジャ・ワン
ピアノ・リサイタル

©Felix Broede / DG

2011年

3/5(土)18:00 紀尾井ホール

Saturday, March 5, 2011 at 6 p.m. Kioi Hall

シューマン: 3つの幻想小曲集 op.111

Schumann: 3 Phantaisiestücke op.111

スクリャーピン: 詩曲、練習曲より数曲(詳細未定)

Scriabin: Selection of Poems and Etudes (tbc)

ショパン: 24の前奏曲 op.28

Chopin: 24 Préludes op.28

【料金】全指定席 ¥7,000 プラチナ券 ¥12,000

天翔けるピアニスト、非凡の人ユジャ・ワン — ファン待望の来日初リサイタル!

ユジャ・ワンの来日公演。これは疑いなく、ピアノ音楽を愛する人びとにとって最も心を惹かれる出来事、少なくともそのひとつに違いない。これまでに発表された2点のCDをお聴きの方なら、きっと即座に、上の言葉に頷かれよう。まだお聴きでない方には「これこそ今、知るべきピアニストです」と心おきなくお勧めしたい。

北京生まれの彼女は、20代前半という若さである。べつにこれまで、世界の大きなコンクールを制したというわけではないが、ひとつの考え方をすれば、だからこそこんなに素晴らしく個性的なピアニストなのだ、と言えるかもしれない。デビュー盤で弾いたショパンの「ソナタ第2番」、その第1楽章、否、初めの数小節を聴いただけで、彼女の持つ個性の躍動に、私は捉えられてしまった。リストのソナタおよびスクリャーピンのそれ(第2番「幻想ソナタ」)も同盤に弾かれているが、すべてに、新星ピアニストは、はっきりと“自分のしるし”を刻んでいるのだ。それらの曲目の間をリゲティでつないでいるのも、また秀抜なセンスと考える。

2008年録音のデビュー盤につづき2010年1月に入れた第2のディスクもすでに日本盤が出たが、こんどはストラヴィンスキー、スカルラッティ、ブラームス、ラヴェルという組合せで、しかもそこに一杯の妙味を実感させてくれる。溢れるばかりな自発性と、デリカシーを含むテンペラメントの鮮やかさ。これならば、たとえどのようなプログラムが組まれようと楽しみは尽きまい。

名のユジャは「羽佳」と書く。まさに羽ばたきや佳し。天翔ける姿をとくと見守りたい。

濱田 滋郎(音楽評論家)

ユジャ・ワン(ピアノ) YUJA WANG, Piano

クトペテルブルク・フィル、名古屋フィル、N響などと、アバド、デュトワ、テミルカーノフ、パツパーノらの指揮で共演。リサイタルや室内楽にも積極的に取り組み、欧米各地の主要音楽祭にも参加。

2009年デュトワ指揮フィラデルフィア管と共演してカーネギーホールにソリスト・デューを飾り、ニューヨーク・タイムズ紙で絶賛される。ロン・ユーの指揮で上海フィル創立130周年記念アメリカ・ツアーで演奏、ルツェルン音楽祭 in 北京でアバド指揮ルツェルン祝祭管と共演。

ドイツ・グラモフォンと専属契約を結び、2009年春にデビューCD「ソナタ&エチュード集」を、2010年には「トランスフォーメーション」リリース、グラモフォン賞2009年新人賞ほかを受賞。

Yuja Wang 王羽佳



牙えわたる技! 卓越したセンス! 待望のセカンド・アルバム登場

トランスフォーメーション

ストラヴィンスキー:《ペトルーシュカ》からの3楽章
D.スカルラッティ:

ソナタ ホ長調 K.380、ソナタ へ短調/ハ長調 K.466
ブラームス:パガニーニの主題による変奏曲

ラヴェル:ラ・ヴァルス

ユジャ・ワン(ピアノ)
録音:2010年1月 ハンブルク=ハールブルク
CD●UCCG-1501 定価¥2,500(税抜価格¥2,381)

洗練を極めた音楽性、完成された技巧、知的なアプローチ、ユジャ・ワン・デビュー!

ソナタ&エチュード

ショパン:ピアノ・ソナタ 第2番
リゲティ:エチュード 第4番《ファンファーレ》
スクリャーピン:ピアノ・ソナタ 第2番《幻想ソナタ》
リゲティ:エチュード 第10番《魔法使いの弟子》
リスト:ピアノ・ソナタ 口短調

[Bonus track]
モーツァルト/ヴォロドス編曲:トルコ行進曲

ユジャ・ワン(ピアノ)
録音:2008年11月 ハンブルク=ハールブルク
SHM-CD●UCCG-1460 定価¥2,500(税抜価格¥2,381)



発売・販売元:ユニバーサル ミュージック

ユニバーサル ミュージックのホームページで商品が購入できるようになりました!(一部商品を除く)

<http://www.universal-music.co.jp/classics/>

チケットのお申込み

カジモト・イープラス 0570-06-9960

※音声自動応答で承りますが、オペレーター(10:00~18:00)もご選択いただけます。ホームページからお申込みいただけます(パソコンもケータイも同じアドレス)。

カジモト・イープラス <http://kajimotoeplus.com/>

0570で始まるナビダイヤル番号は、PHS、IP電話など一部の回線からは接続されない場合がございます。NTT加入電話、公衆電話などをご利用願います。

チケットぴあ 0570-02-9999(Pコード: 119-318)

e+(イープラス) <http://eplus.jp/>

CNプレイガイド 0570-08-9990

ローソンチケット 0570-000-407

紀尾井ホールチケットセンター 03-3237-0061

便利なケータイサイトもぜひご利用ください。
iモード・EZweb・Yahoo!ケータイ 対応
チケットもご購入いただけます。

カジモト・イープラス

一般発売: 10/16(土)10:00~



カジモト・イープラス会員限定先行受付: 10/7(木)12:00~10/11(月)18:00 先行受付専用番号 TEL: 0570-06-9969[10:00~18:00(初日のみ12:00より受付)]

- やむを得ぬ事情により内容に変更が生じる場合がございますが、曲目変更などのために払い戻しはいたしませんのであらかじめご了承ください。
- 未就学児のご入場はご遠慮いただいております。
- 団体料金の設定のある公演もございます。詳しくはお問合せください。